

...takiego otwarcia jeszcze nie było!!!

„PRZYRODA KOCIEWIA”

Jest czwartek 26 kwietnia godz. 18,00 w Fabryce Sztuk w Tczewie rozlega się sygnał „Zbiórka myśliwych”. Ostatnie uściski dłoni i pozdrowienia, cichną rozmowy. Pani Alicja Gajewska, Dyrektor Fabryki Sztuk prosi zebranych o uczczenie chwilą ciszy pamięć zmarłego Honorowego Obywatela Miasta Tczewa śp. ks. prof. Jana Bernarda Szlagi Pierwszego Biskupa Pelplińskiego.

Piotr Grzywacz na rogu wykonuje utwór „Łzy Matki”. Po czym Pani Dyrektor imiennie wita Pana: Michała Laska z Urzędu Marszałkowskiego, Zbigniewa Kaczmarczyka Dyrektora RDLP w Gdańsku, Leszka Manaj V-ce Prezesa ORŁ w Gdańsku, Józefa Puczyńskiego Starostę Powiatu Tczewskiego, Nadleśniczych, Wójtów, przedstawicieli samorządów, leśników, myśliwych i wszystkich przybyłych. Wystawie patronuje Pan Marszałek Województwa Pomorskiego która wpisuje się w „Rok Krajobrazów Pomorza „ustanowiony uchwałą Sejmiku Województwa Pomorskiego w 2012 roku.

Otwarcie to znakomita okazja do wręczenia odznaczeń i wyróżnień. Pani Dyrektor wręczyła statuetki i listy gratulacyjne wszystkim zaangażowanym w zorganizowanie wystawy. Jako, że to uroczystość łowiecka, poproszony V-ce Prezes Okręgowej Rady Łowieckiej w Gdańsku wręczył odznaczenia łowieckie:

- „Złoty Medal Zasługi Łowieckiej” dla KŁ Dąbrowa z siedzibą w Rokitkach i Ignacego Stawickiego KŁ Knieja Tczew
- „Zasłużony dla Łowiectwa Ziemi Gdańskiej” panu Józwowi Puczyńskiemu Staroście Powiatu Tczewskiego
- „Odznakę za zasługi dla Łowiectwa” panu Stanisław Dziak, Jan Wysocki i Grzegorz Maciejewski.

Pan Leszek Manaj w imieniu Okręgowej Rady Łowieckiej w Gdańsku wręczył Pani Dyrektor i Komisarzowi Wystawy list gratulacyjny z wyrazami uznania za promocję łowiectwa i ochrony przyrody ziemi kociewskiej. Z okazji jubileuszu Prezes Zarządu Mariusz Nagórski i Łowczy Jan Mazurowski z Koła Łowieckiego Szarak w Tczewie przyjmowali gratulacje.

Otwarcie wystawy. Fanfary. Pan Nadleśniczy Roman Tomczak, Prezes Zarządu KŁ Szarak oraz Komisarz wykazali się umiejętnością przepiłowania żerdzi brzozonej, podobno „skrzaty leśne wyłamały zęby w pile”.

Piotr Grzywacz z Zespołem Sygnalistów Jenot Zespołu Szkół Leśnych w Tucholi uświetnili uroczystość otwarcia.

Przepiękna wystawa. Połączenie gospodarki łowieckiej z gospodarką leśną, które łączy wspólny element szeroko rozumiana kultura łowiecka. Wystawa powstała przy współpracy Koła Łowieckiego SZARAK w Tczewie, Nadleśnictwa Starogard, Muzeum w Kwidzynie, Bractwa św. Huberta Śliwicach, Klubu Kolekcjonera i Kultury łowieckiej o/ Kociewie, Muzeum Sygnałów Myśliwskich w Tucholi i Państwowej Straży Łowieckiej w Gdańsku.

Koło Łowieckie Szarak w Tczewie obchodzące jubileusz 65-lecia powstania prezentuje swój dorobek i osiągnięcia w zakresie gospodarowania w dzierzawionych obwodach, dbania o dobrostan zwierzyny, realizację planów łowieckich, współpracy z młodzieżą i różnymi organizacjami. Pokazują dorobek w zakresie introdukcji kuropatwy szarej i zajęcia. Członkowie koła prezentują swoje osiągnięcia, a Edward Spierewka - Mistrz Polski - dorobek w strzelaniu do rzutków. Dalej gabinet myśliwego, mebelki myśliwskie autorstwa twórcy kociewskiego, piękny żyrandol, a w fotelu myśliwy ogląda film nagrany z trenów Leśnictwa Bukowiec, Brody, Opalenie. Wprowadza on nas w zagadnienie gospodarki łowieckiej KŁ Szarak, uroczystości w KŁ Knieja, pokazuje azyl dla dzikich zwierząt i prywatne muzeum dawnych sprzętów w tym leśnych Stanisława Chmiel. Kolekcjonerzy prezentują XIX wieczną broń, osprzęt i wyposażenie myśliwego z poprzednich epok, karty pocztowe sprzed 100 lat z motywami zwierząt łownych w tym bardzo ciekawe świąteczne. Przedstawiona jest bogata kolekcja rzeźb w porożu autorstwa myśliwego - leśnika Kazimierza Kręckiego oraz obrazy i ceramika ręcznie malowane przez jego żonę Janinę. Odrębny fragment wystawy poświęcony jest sygnalistce łowieckiej mającej wielowiekowe tradycje. Instrumenty pochodzą z kolekcji Piotra Grzywacza z prywatnego Muzeum Sygnałów Myśliwskich w Tucholi. Dalsza plansza przedstawia powołane w 2000r Bractwo św. Huberta w Śliwicach, przez wielkiego przyjaciela leśników i myśliwych, śp. ks. Jana Bernarda Szlagę Pierwszego Biskupa Pelplińskiego, a które odznaczył „MEDALEM za Zasługi dla Diecezji Pelplińskiej„. Ekspozycja służy pogłębieniu wiedzy o Bractwie. Jego członkowie bardzo aktywnie działają na kociewskiej ziemi rozwijając kult św. Huberta.

Centralną część zajmują eksponaty zwierząt i ptaków ziemi kociewskiej, które udostępniło Muzeum w Kwidzynie. Państwowa Straż Łowiecka w

Gdańsku prezentuje odebrane kłusownikom urządzenia do nielegalnego chwytania i zabijania zwierzyny w tym często chronionej.

Dalej przepiękna ekspozycja Nadleśnictwa Starogard. Pokazane są bogate siedliska przyrodnicze. Obejrząc możemy mieszkańców lasu w ich jakby naturalnym środowisku korzystając z bogatych zbiorów zwierząt z kolekcji Leśniczego Pana Stanisława Chmiel. Zaaranżowano biotopy które odzwierciedlają miejsca bytowania, czy żerowania zwierząt. W znaczny sposób ubogaca ekspozycję orzeł bielik, który gniazduje w lasach nadleśnictwa. Zwiedzający mogą zapoznać się z gospodarką leśną od pozyskania drewna po zalesienie, prace leśne, sprzęt do tych prac, wyposażenie, czy ubiory zapewniające bezpieczeństwo pracy. Pokazane są metody i sposoby ochrony upraw leśnych przed zwierzyną leśną. Możemy też podglądać bociana białego w jego gnieździe.

Z wystawy zabieramy folder Fabryki Sztuk pt. „Przyroda Kociewia”, folder Nadleśnictwa Starogard na łamach którego Pan Nadleśniczy Roman Tomczak zaprasza wszystkich w ciekawe zakątki swojego Nadleśnictwa czy informator Bractwa św. Huberta. Zwiedzający mogą pobrać różne gadżety wystawowe jak karty pocztowe, postawić datownik, przypiąć zapinkę. Wystawa pokazuje jak wielu ludzi troszczy się o polską przyrodę. Ma ona charakter uniwersalny i polega nie tylko na zwiedzaniu, oglądaniu ale na działaniach edukacyjnych z młodzieżą w formie zajęć lekcyjnych. Ambicją organizatorów jest wyjść poza powiat tczewski. Zachęcają nas do tego słowa wypowiedziane przez Błogosławionego Jana Pawła II do myśliwych i leśników w Krośnie w roku 1997 „Dbajcie o naszą ojczystą przyrodę” i są one jak najbardziej aktualne. Zwiedzający drażnieni zapachami kuchni myśliwskiej biesiadowali i wyrażali swoje uznanie dla organizatorów. Wielu gości wróciło dokonać wpisu do księgi pamiątkowej Fabryki Sztuk i Koła łowieckiego Szarak.

Mogę śmiało powiedzieć i ja tam byłem pysznych rzeczy próbowałem!

PS. Wystawa jest bezpłatna czynna od wtorku do niedzieli włącznie w godzinach 8 do 18 przez okres od 27 kwietnia do końca grudnia br.

W imieniu organizatorów ZAPRASZAM
Ignacy Stawicki
DARZ BÓR